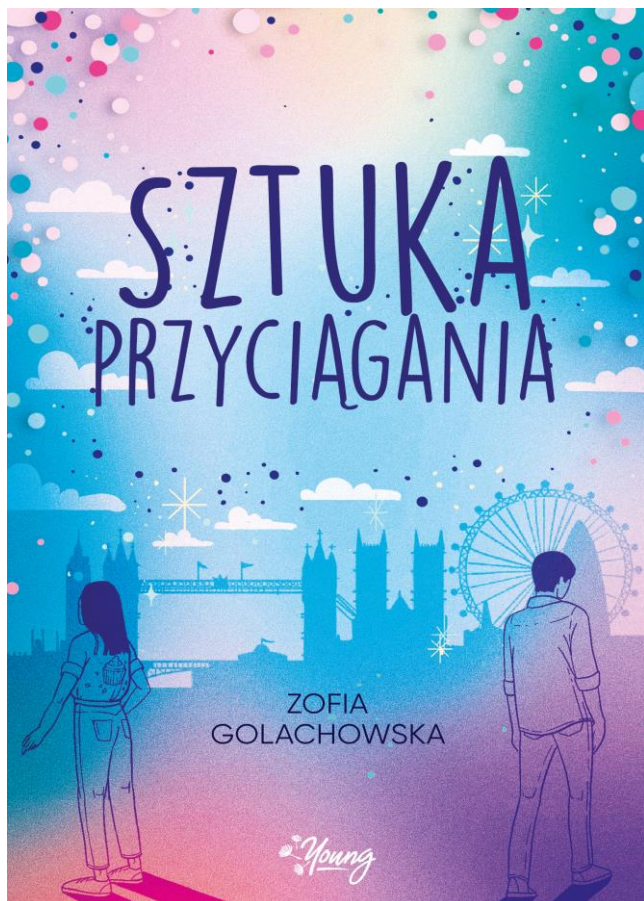


Sztuka przyciągania

Zofia Golachowska



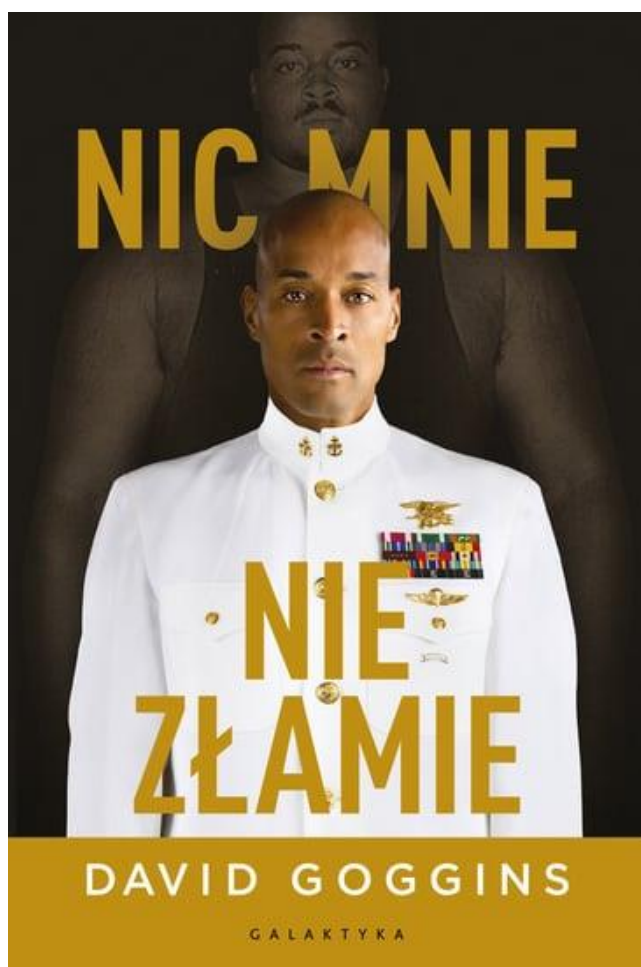
Mallory to outsiderka. Ma wrażenie, że w szkole jest jak niedopasowany puzzel. Najbardziej ceni swoją grupkę przyjaciół. To, że mają siebie, pomaga im przetrwać. Życie dziewczyny wciąż uprzykrza Elliot. Chłopak robi wszystko, by Mal nie mogła wyrzucić go ze swoich myśli. Jednak po tym, jak obydwoje trafiają na dywanik dyrektorki szkoły, nie mają innego wyjścia i muszą współpracować.

Dostają zadanie – czeka ich wspólna organizacja Zimowego Balu, czyli jedno z najważniejszych wydarzeń w ciągu roku szkolnego. Od tego momentu spędzają ze sobą więcej czasu i dowiadują się o sobie nowych rzeczy. Wkrótce ich wzajemna niechęć przeradza się w coś więcej. Ale czy uczucia Elliota są szczerze? I czy po wszystkim, co się między nimi działo, Mallory będzie w stanie mu zaufać?

Uwielbiacie książki, które dzieją się w szkole? Czy takie, gdzie wrogowie muszą ze sobą współpracować? Poznajcie „Sztukę przyciągania”, debiut **Zofii Golachowskiej**, zwyciężczyni konkursu Wydawnictwa Young na powieść młodzieżową, która zachwyciła wszystkich swoją historią.

Nic mnie nie złamie. *Zapanuj nad swoim umysłem i* *pokonaj przeciwności losu*

David Goggins



Besteseller "New York Timesa"

"David Goggins jest człowiekiem o żelaznej woli i inspiracją dla wszystkich. Samo słuchanie tego faceta sprawia, że chce się wbiec na jakąś górę. Dzięki nim zaczynamy działać z determinacją i głęboką wiarą w siebie we wszystkim, co robimy. Jego cel, by stać się niezwykłym wśród niezwykłych, to idea, którą może wykorzystać każdy z nas, by odnaleźć w sobie siłę i w pełni wykorzystać swój potencjał. Spotkanie z nim sprawiło, że stałem się lepszym człowiekiem." Joe Rogan, stand-uper oraz twórca podcastu Joe Rogan Experience

Współczesna neuronauka dowodzi, że odwaga i sukces rodzą się poprzez akceptację bólu i strachu, a nie ich unikanie. Historia Davida Gogginsa zdaje się potwierdzać prawdziwość tej teorii. Nieustannie dążąc do zwycięstwa nad samym sobą Goggins nauczył się, jak – niezależnie od samopoczucia, warunków zewnętrznych czy poziomu motywacji – przeprogramować własny mózg tak, by osiągać lepsze wyniki, a nawet stać się lepszym człowiekiem. Książka *Nic mnie nie złamie* to niezwykły opis takiej właśnie podróży oraz zdolności do wykorzystania i doskonalenia umysłu. A co nawet ważniejsze – pokazuje również, jak to osiągnąć." Dr Andrew D. Huberman, profesor neurobiologii, Wyższa Szkoła Medyczna Uniwersytetu Stanforda

Ostatni dzwonek

Beth O'leary



Najnowsza powieść, autorki bestsellerowych „Współlokatorów”. Komedia miłosna idealna na świąteczne ferie i wszystkie romantyczne wieczory. #enemies-to-lovers. Dwoje zaprzysięgłych wrogów. Upadający biznes hotelowy. Miłość to ostatnie, czego potrzebują. Dwoje hotelowych recepcjonistów – i arcywrogów – znajduje kolekcję starych obrączek ślubnych i rywalizując o to, które z nich zwróci je właścicielom, odkrywa własną historię miłosną. Recepcjoniści Izzy i Lucas nienawidzą się nawzajem. Robią wszystko, co w ich mocy, żeby ich zmiany w recepcji hotelowej nigdy się nie pokrywały, ale w grudniu tego roku są tylko we dwoje. Co gorsza, w hotelu właśnie zawalił się sufit.

Tylko pięć pokoi nadaje się do użytku, a właściciel wyznaczył Izzy i Lucasowi różne żmudne zadania, by opłacało mu się zatrudniać ich w czasie remontu. Podczas porządkowania rzeczy pozostawionych przez gości odkrywają pudełko z obrączkami ślubnymi i pierścionkami zaręczynowymi, oznaczonymi datami ich znalezienia. Gorączkowo przeszukują hotelową dokumentację, by odnaleźć właścicieli, i w końcu... wyruszają w drogę. Pudełko zawiera nie tylko biżuterię – to skarbnica historii miłosnych, uniesień i rozczarowań. Jeżdżąc po Wielkiej Brytanii i zwracając precjoza ich właścicielom, Izzy i Lucas zaczynają dostrzegać, że romanse nie zawsze biegną prostą drogą do szczęśliwego zakończenia. Mogą zaczynać się na różne sposoby. A wrogów od kochanków dzieli tylko mały krok...

Córka Bogini Księżycy

Sue Lynn Tan



Urzekające fantasy inspirowane legendą o Chang'e, chińskiej bogini księżyca.

Dorastająca na Księżycu Xingyin przywykła do samotności. Nie wie, że jest ukrywana przed Niebiańskim Cesarzem, który skazał jej matkę za kradzież eliksiru nieśmiertelności.

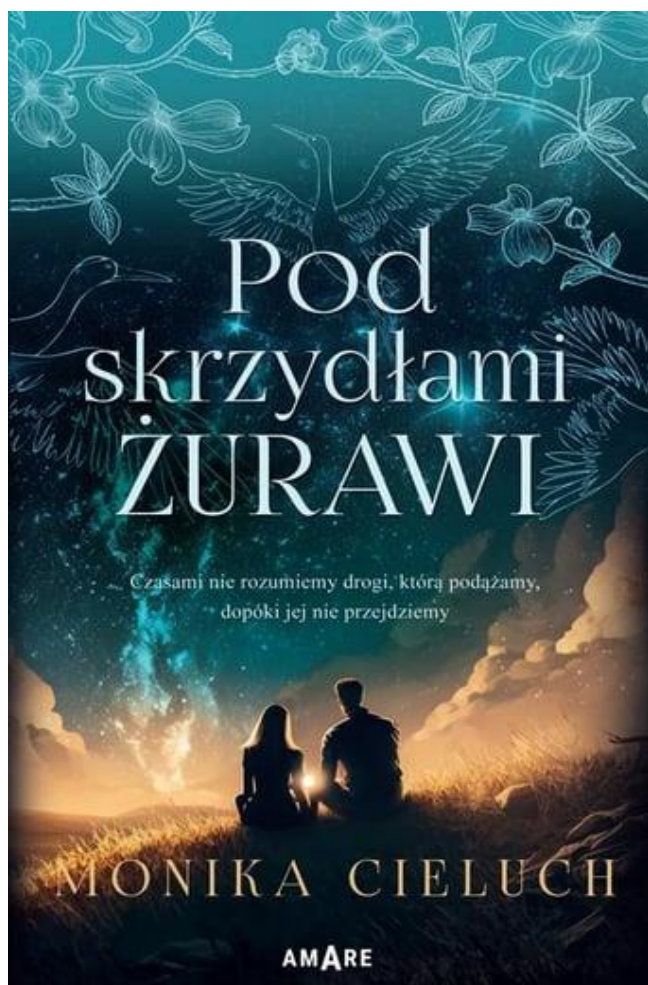
Kiedy jednak magia Xingyin zostaje wykryta, dziewczyna musi uciekać z domu. Trafia do Niebiańskiego Królestwa, krainy cudów i tajemnic.

Ukrywając swoją tożsamość, korzysta z okazji, by uczyć się u boku syna cesarza. Opanowuje łucznictwo i magię, a między nią a księciem rozkwita uczucie.

Aby ocalić matkę, Xingyin wyrusza na niebezpieczną wyprawę, stawiając czoła legendarnym stworzeniom i okrutnym wrogom. Ale kiedy dochodzi do zdrady, a zakazana magia zagraża królestwu, Xingyin musi rzucić wyzwanie samemu Niebiańskiemu Cesarzowi.

Pod skrzydłami żurawi

Monika Cieluch



Olive Loughy, młoda doktor weterynarii, uciekła z rodzinnego miasteczka, by zacząć nowe życie w Bristolu. Na wieść o śmierci ostatniej bliskiej jej osoby, ciotki Rachel, postanawia raz jeszcze odwiedzić senne Horwell i pojawić się na pogrzebie krewnej. Podczas odczytania testamentu okazuje się, że ciotka zostawiła jej w spadku swój dom. Aby jednak móc go przyjąć, Olive musi mieszkać w nim przez co najmniej trzy lata.

Kobieta decyduje się na przeprowadzkę i rozpoczyna remont, w którym pomagają jej spotkany na pogrzebie miejscowy dziwak, Flynn Sallow. Stroniący od ludzi, bojący się dotyku mężczyzna intryguje ją z każdym dniem coraz bardziej. Olive podejrzewa, że Flynn cierpi na fobię społeczną, ale specyficzne zachowanie Flynna ma zupełnie inną przyczynę. Przeciwno sobie mają przekleństwo i złorzeczenie, po swojej stronie jedynie miłość i krążące nad ich głowami żurawie.

Cena wolności

Barbara Wysoczańska



W kraju, który jest zniewolony, gdzie ludzie walczą o byt i o wolność, gdzie nie wolno nam mówić publicznie po polsku, nie ma miejsca na prawa kobiet. Poczulałam, że coś gwałtownie ścisnęło mnie za gardło. (...) właśnie do takiego narodu, który walczy o wolność, należy szczególnie mówić o kobietach. Bo kobieta to potencjał. To siła i niezłomność. To hart ducha. Warszawa, 1904 rok. Klara Tyszkowska, młoda feministka i aktywistka, buntuje się przeciwko tradycji oraz uciskowi carskiego reżimu. Jej życie skupia się wokół studiów na tajnym Latającym Uniwersytecie i pracy dla gazety „Bluszcz”.

Przyjaźni się z synem warszawskiego fabrykanta, Jędrzejem Witebskim. Jednak gdy spotyka Aleksandra Kirsanova, pewnego siebie rosyjskiego kapitana, jej życie przewraca się do góry nogami. Po tragicznych wydarzeniach na placu Grzybowskim Klara jest zmuszona zapłacić wysoką cenę za swoją niezależność i miłość, do której wcześniej nie chciała się przyznać. Polacy walczą o niepodległość, a Klara, będąc w centrum tej walki, zaczyna rozumieć, że prawdziwa wolność to nie tylko niepodległy kraj, ale i serce bez okowów.

Obiecałem ci gwiazdy

Trylogia Moon. Tom 1

Weronika Schmidt



Maddy i Noah połączyła w dzieciństwie niezwykła przyjaźń. Wyjątkowa więź pozostała w ich sercach pomimo czterech lat rozłąki. Kiedy w ostatniej klasie liceum spotykają się ponownie, Maddy dostrzega w oczach chłopaka smutek i chłód. Postanawia przebić się przez mur, który wokół siebie zbudował i dowiedzieć się, dlaczego przed laty zniknął bez pożegnania.

Noah przeszedł wiele trudnych chwil, a dawna przyjaciółka jest jak balsam dla jego poranionej duszy. Problem w tym, że chłopak boi się uczuć – dla niego oznaczają słabość i ból. Pierwsza przyjaźń, pierwsza miłość. Wzburzone morze emocji i dwa młode serca dryfujące ku sobie...