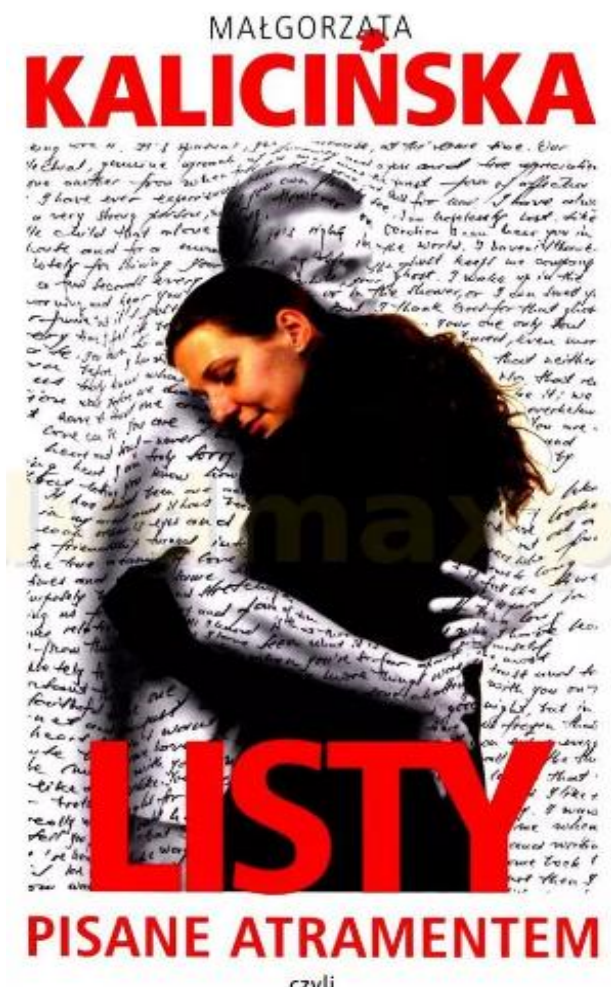


Małgorzata Kalicińska

Listy pisane atramentem

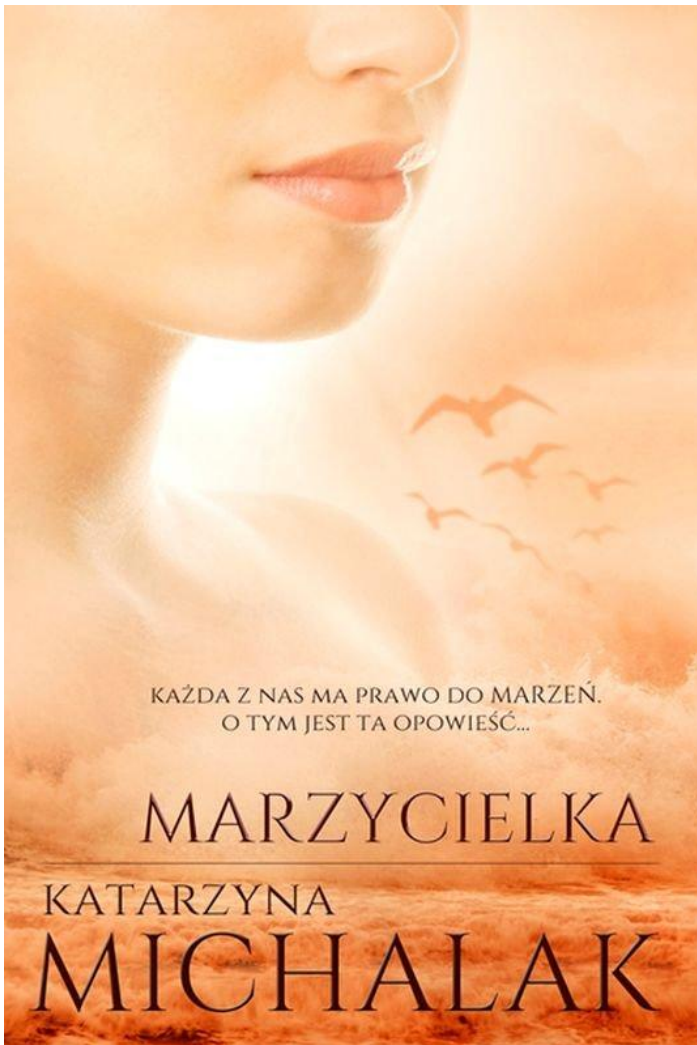


Stefan od kilku lat jest na emeryturze. Zaradny, lubiący pracę w warsztacie, cały czas otwarty na zmieniający się świat. Planowali z żoną wspólną jesień życia, razem chcieli cieszyć się domem na obrzeżach miasta, uprawą ogrodu, wnukami. Nie było im to jednak dane. Po utracie żony Stefan stara się żyć dalej dla niej dalej, ale nie jest to łatwe. Czuje się osamotniony, wyizolowany, odsuwa się od rodziny i przyjaciół.

Wycofuje się z życia towarzyskiego. Przypadek sprawia, że zaczyna z żoną „rozmawiać”, pisząc do niej listy. Nie spodziewa się jak bardzo pisanie do Marii i obecność sąsiadów z tej samej ulicy będą dla niego ważne. Jak wiele jeszcze ma do zrobienia na emeryturze, a spełnienie życiowego marzenia jeszcze przed nim... To ciepła, opowiedziana z humorem i charakterystyczną dla autorki swadą historia o stopniowym przywracaniu poczucia sensu i zaufania do świata, o poszukiwaniu radości w codzienności, o powrocie do patrzenia w przyszłość po stracie, o życiu w pojedynkę.

Katarzyna Michalak

Marzycielka



Samotność... Jeżeli Ewie Kotowskiej wydawało się, że poznała jej smak, była w błędzie. Teraz dopiero, gdy straci ukochanego mężczyznę i najbliższych przyjaciół, doświadczy prawdziwej samotności. Jednak los, dotąd tak okrutny, ma dla Ewy parę niespodzianek. Gdy tylko kobieta odnajdzie siłę, by odbudować z gruzów swój świat, odnajdzie swoje miejsce na ziemi, pojawią się nowe przyjaźnie, a promyk nadziei, że będzie lepiej, musi być, prawda?, nieśmiało rozproszy mrok. Miłość... O nie. Ewa jest bardzo ostrożna z powierzaniem serca w czyjeś ręce.

Przyjaźnić się z mężczyznami? Tak, jak najbardziej, ale pokochać? Nie. Jej szczerze uczucia zostały tyle razy podeptane, miłość odrzucona, a ona sama zdradzona, że trzyma serce pod kluczem. Czasem tylko tęskni za Tym Jedynym, za bliskością, jakiej przyjaciele dać Ewie nie mogą.

Marzenia... Ich nie porzuciła nigdy. Ale są tak dalekie, tak niespełnialne... By sięgnąć po swoją gwiazdkę z nieba, musi zaufać choć raz. Jeszcze jeden, ostatni raz. Czy się odważy? Czy jej poranione serce będzie potrafiło wybaczyć i pokochać, gdy On stanie przed Ewą ponownie?

Katarzyna Bonda

Miłość czyni dobrym



Jak działają oszuści? Są bezwzględni czy zdolni do empatii? W opinii autorki książki *Miłość czyni dobrym* działają w imię zła, które zdolne jest bezpowrotnie zniszczyć życie innej osoby. Z drugiej strony, osobowość oszustów jest na tyle fascynująca, że intrygują i przyciągają do siebie innych ludzi niczym najsilniejszy magnez. Czego jeszcze dowiesz się o nich z lektury tej powieści? Głównym bohaterem książki *Miłość czyni dobrym* jest Daniel Skalski. Od małego marzył on o tym, by być bogatym i prowadzić beztrudne życie, opływając w luksusy.

By to osiągnąć, wkracza w świat przestępczy. Staje się bezwzględnym oszustem, który do perfekcji opanowuje metody manipulacji. Czuje się jak ryba w wodzie wśród kłamstw i intryg, które sam kreuje.

Pierwszą ofiarą Skalskiego jest Gabrysia, pracownica banku, której nie jest on obojętny. Zaślepiona uczuciem dziewczyna zdradza mężczyźnie, że czeki są weryfikowane tylko raz na pół roku. To ona staje się dla Daniela przepustką do tego, by zacząć okradać przedstawicieli firm handlowych w Polsce i na świecie. Poznaje słabe punkty systemu zabezpieczenia papierów wartościowych i zaczyna obracać milionami dolarów. Jego sytuacja materialna wyraźnie się poprawia, dlatego przenosi się do Londynu. Kreuje konsekwentnie swoją postać finansisty i maklera funduszy hedgingowych. Za granicą poznaje innych przedstawicieli swojej profesji – fałszerzy i oszustów, z którymi współpracuje, ale i wymyśla intrygi, mające na celu w nich uderzyć..

O. Leon Knabit

Miłość nie przeminie



Wiara, nadzieja, miłość i...
Ciało Chrystusa — oto
tematy podjęte przez Ojca
Leona w niniejszej książce.

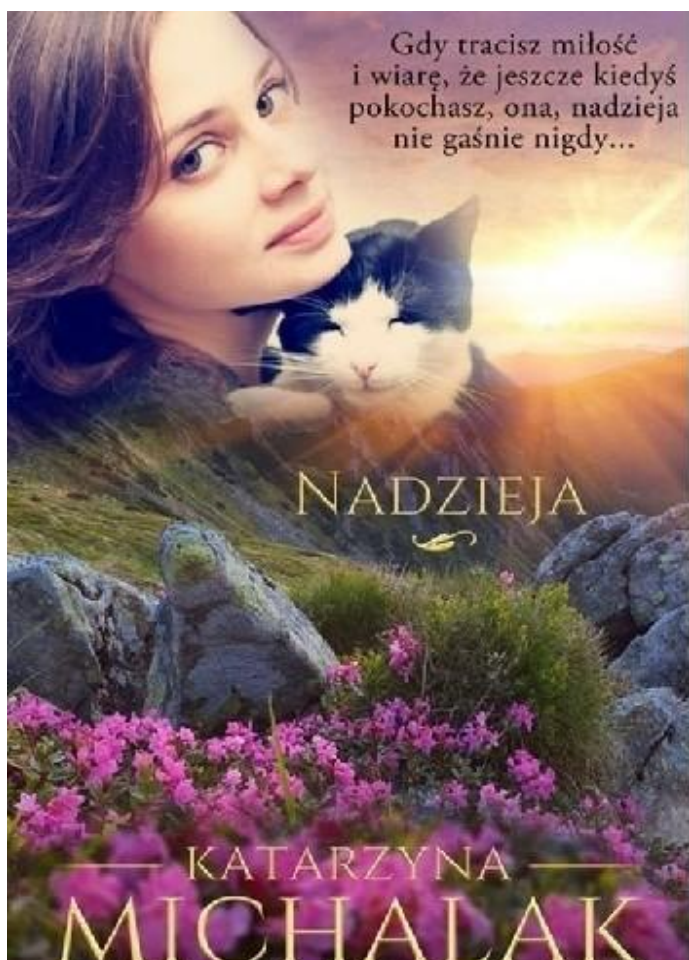
Znany benedyktyński mnich
stwierdza, że wiara się
skończy, nadzieja się spełni
oraz że miłość nie
przeminie!

Ponadto uważa, że:

- nie ma ludzi niewierzących – każdy w coś wierzy,
- zaufanie to nie to samo, co ufność,
- doskonałość osiąga się na końcu, nie na początku,
- odnosi się wrażenie, że ludzie nie kwapią się do nieba,
- można kogoś kochać, a jednocześnie go nie lubić,
- wielkie słowa o miłości trzeba przekładać na język codzienności,
- gdybyśmy sami spełniali wymagania, jakie stawiamy innym, życie byłoby piękne.

Katarzyna Michalak

Nadzieja



Nadzieja jest jak pierwszy powiew wiosny: serce jeszcze zmrożone, ale w duszy już kiełkuje jasny promień... Mała, samotna dziewczynka, i półdziki chłopiec, odrzucony przez rówieśników: tych dwoje odnajduje się w mrocznym świecie, gdzie dorośli, zamiast kochać – ranią. Dzieci mają tylko siebie, ale los nie jest łaskawy i rozdziela je na długie lata.

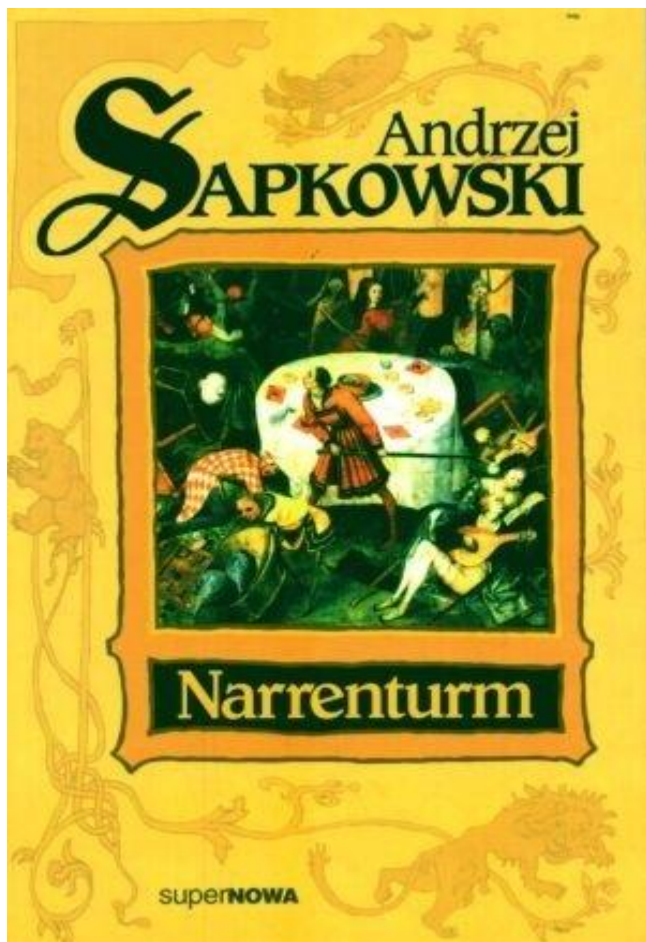
Nadzieja to powrót do domu, uśmiech po nocy pełnej łez, wiara w to, że jest gdzieś świat, w którym przyjaźń jest przyjaźnią, a kochanie,

Wzgardzona piękność, Liliana i Aleksiej, który z dzikiego dziecka wyrósł na mądrego, szlachetnego mężczyznę, ponownie się spotykają. Uczucia, jakie ich łączą: miłość i nienawiść, są silniejsze od przeznaczenia. Ona potrafi go tylko ranić, ON nie umie o niej zapomnieć. Ona, Lilith, jest jak ogień, ON – jak ćma. Miłość staje się obsesją, przeznaczenie zmienia się w fatum, a Liliana i Aleksiej nie potrafią, a może nie chcą się temu przeciwstawić. Pozostaje tylko Nadzieja...

Katarzyna Michalak oddaje do naszych rąk poruszającą opowieść o samotności, której doświadcza niejedna z nas, o miłości, która przewycięża wszystko, i nienawiści, która wszystko potrafi zniszczyć.

Andrzej Sapkowski

Narrenturm. Trylogia husycka. Tom 1



Pierwszy z trzech tomów Trylogii Husyckiej napisany przez Andrzeja Sapkowskiego, twórcę „Wiedźmina”, wprowadzi Cię w czasy średniowiecza. Nie jest to jednak powieść stricte historyczna. Nie brakuje w niej dobrego humoru, ale i fantastycznych postaci. Trylogia Sapkowskiego jest cyklem historyczno-fantastycznym traktującym o wojnach husyckich. Akcja książki „Narrenturm” toczy się w XV wieku na terenie Czech, Moraw, Śląska i Węgier, ówczesnej Polski oraz Niemiec. Andrzej Sapkowski wprowadzi Cię w świat rycerstwa, wojen i bohaterów, ale i pokaże w niepowtarzalnym, charakterystycznym dla siebie stylu okrucieństwo wojny. Bratobójcze walki, nietolerancja religijna, a wszystko to okraszone opowieścią o miłości pozamałżeńskiej.

Atutem powieści „Narrenturm” są bez wątpienia jej barwni bohaterowie. Główną postacią jest Reinmar z Bielawy, nazywany również Reynevanem. To uczony ziołarz i medyk, sympatyczny, ale naiwny i lekkomyślny młodzieniec, który ma skłonności do popadania w kłopoty. Zakochany w pięknej Adeli, żonie rycerza Gelfrada de Stercza, uwikłany z nią w romans, w końcu musi ratować się ucieczką. Wyrusza w podróż przez ziemie dawnego Śląska, który pogrążony jest w religijnej wojnie z husytyzmem.

Gwarantujemy, że będziesz zachwycony tym, w jaki sposób autor kultowej już sagi wiedźmińskiej opisuje Śląsk z czasów wojen husyckich. Bohaterowie fantastyczni spotykają się z realnymi postaciami historycznymi, takimi jak Zawisza Czarny. Sprawdź, czym jest tytułowe Narrenturm i jak potoczą się losy Reynevana?

Harlan Coben

O krok za daleko



Sekrety nie umierają nigdy. Simon Greene żyje na krawędzi obłądu. Od miesiący szuka swojej córki, Paige. Kiedy wreszcie trafia na jej ślad – namierza ją w Central Parku, gdzie ćpuni grają dla pieniędzy przy pomniku Lennona – na jego drodze staje Aaron, człowiek, przez którego uciekła. A Paige znowu znika. Tym razem jednak Simon nie zamierza odpuścić – za wszelką cenę chce sprowadzić córkę do domu. Ale sytuacja się komplikuje...

W mieszkaniu, w którym koczowała dziewczyna, zostają znalezione zwłoki Aarona. A kiedy żona Simona, do której ktoś strzelał, walczy o życie, on musi zadać sobie pytanie – w co wplątała się ich córka? I czy to ona zabiła? Aby znaleźć odpowiedź, Simon posunie się nawet... o krok za daleko.

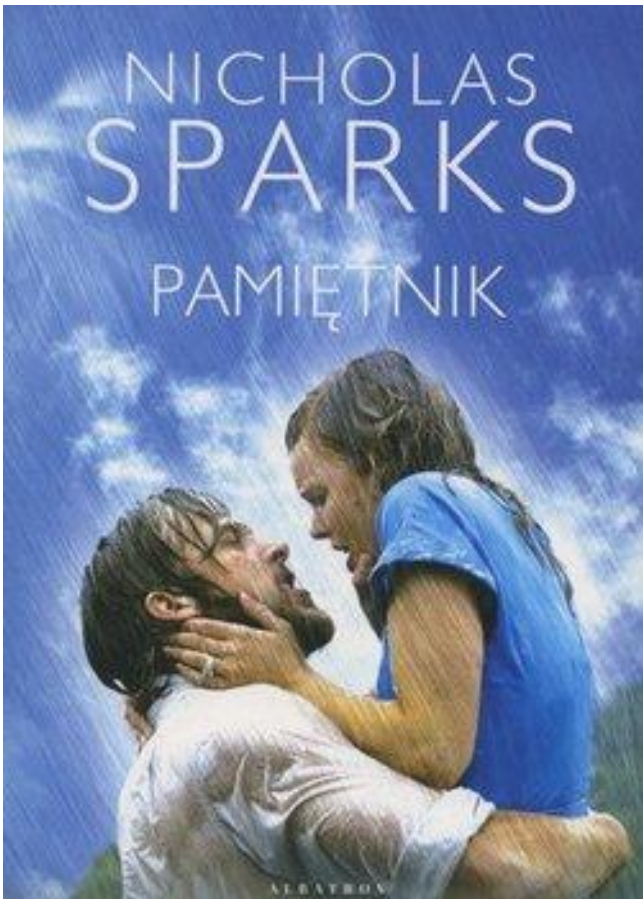
"Przeczytałam jednym tchem. Niesamowita!" Ann Patchett

"Znakomicie napisana... może zostać uznana za najlepszą powieść w dorobku Harlana Cobena. Fantastyczna lektura i pretendent do tytułu najlepszego thrillera roku." "Providence Sunday Journal"

"Imponująca, wręcz oszałamiająca ilość zwrotów akcji, zawrotne tempo, odważnie i misternie skonstruowana intryga – to wszystko sprawi, że czytelnicy mogą pospadać z foteli." "Publishers Weekly"

Nicholas Sparks

Pamiętnik



Jedna z najpiękniejszych ponadczasowych powieści o miłości, zekranizowana z Ryanem Goslingiem i Rachel McAdams w rolach głównych. Karty starego notatnika kryją historię romantycznego uczucia, które rozkwitło po zakończeniu II wojny światowej gdzieś w Karolinie Północnej. Starszy pan codziennie odczytuje ją mieszkającej w domu opieki kobiecie chorej na alzheimera. To dzieje miłości dziewczyny z dobrego domu i ubogiego robotnika, którzy jako nastolatkowie spędzili razem jedno lato, a potem zostali rozdzieleni.

Losy każdego z nich potoczyły się zupełnie innymi torami. Czy uda im się spotkać ponownie?

Nicholas Sparks to marka sama w sobie. Wystarczy wspomnieć nazwisko i wszystko staje się jasne. Książki Nicholasa Sparksa przywracają wiarę w miłość. Niewątpliwie tylko Sparks potrafi w tak ujmujących słowach opowiadać o miłości...

„Jeśli chodzi o opowieści o miłości, Nicholas Sparks jest ich niekwestionowanym królem.”- „Heat”