

# Kamil Janicki *Damy przeklęte*



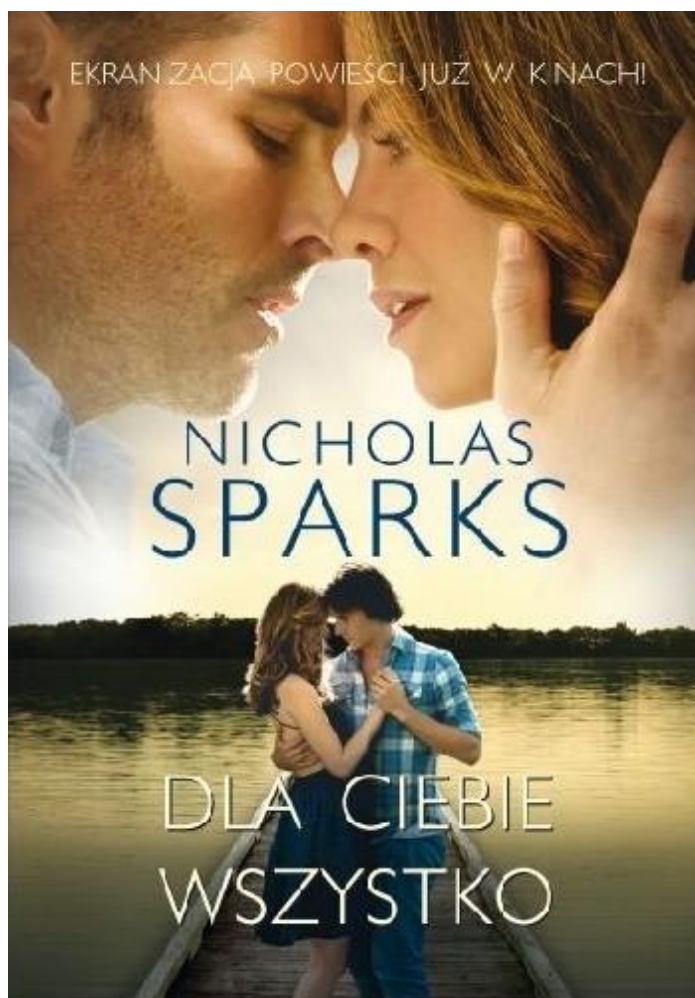
Dla władzy i dla dobra dzieci były gotowe rozerwać kraj na strzępy. Czarne wdowy, które unicestwiły monarchię. Dla Judyty cel zawsze uświęcał środki. Królowa w kraju bez króla i mistrzyni podstępu, od której mógłby się uczyć sam Machiavelli. Pasierba, który nie chciał całować jej pierścienia, wydziedziczyła i zamknęła w klasztorze. Dworzan, nie dość nisko zginających karki, zaprzedała w niewolę. Nie wahała się najmować skrytobójców. Byle żaden ślad zbrodni nie prowadził do niej.

Zbysława zniknęła z pamięci i z dziejów. Ale to walka o jej honor stała u podstaw jednego z najstojniejszych konfliktów całej tej epoki. Czy na rozkaz żony książę oślepił i zamordował własnego brata? I czy to ona ściągnęła na niego wieczystą hańbę?

Salomea wierzyła, że ma za sobą niebiańskie zastępy. Dogmatyczna i nieustępliwa, sprawiła, że cała dynastia chodziła na jej pasku. To ona przekonała męża, by rozbił państwo na kawałki. Wszystko, byle uratować potomków przed zakusami ambitnej synowej.

# *Dla Ciebie Wszystko* Sparks Nicholas

---



Nigdy nie zapomnisz pierwszej miłości.

Dawson Cole i Amanda Collier. Chłopak z nizin społecznych, wychowany w rodzinie cieszącej się jak najgorszą sławą w całym hrabstwie Pamlico. I dziewczyna z przeciwnego bieguna społecznego pragnąca zostać nauczycielką. Różnice wynikające z pochodzenia, wychowanie, nieprzychylni ludzie – wszystko to sprawiło, że tych dwoje nie mogło być razem, choć oboje bardzo tego pragnęli.

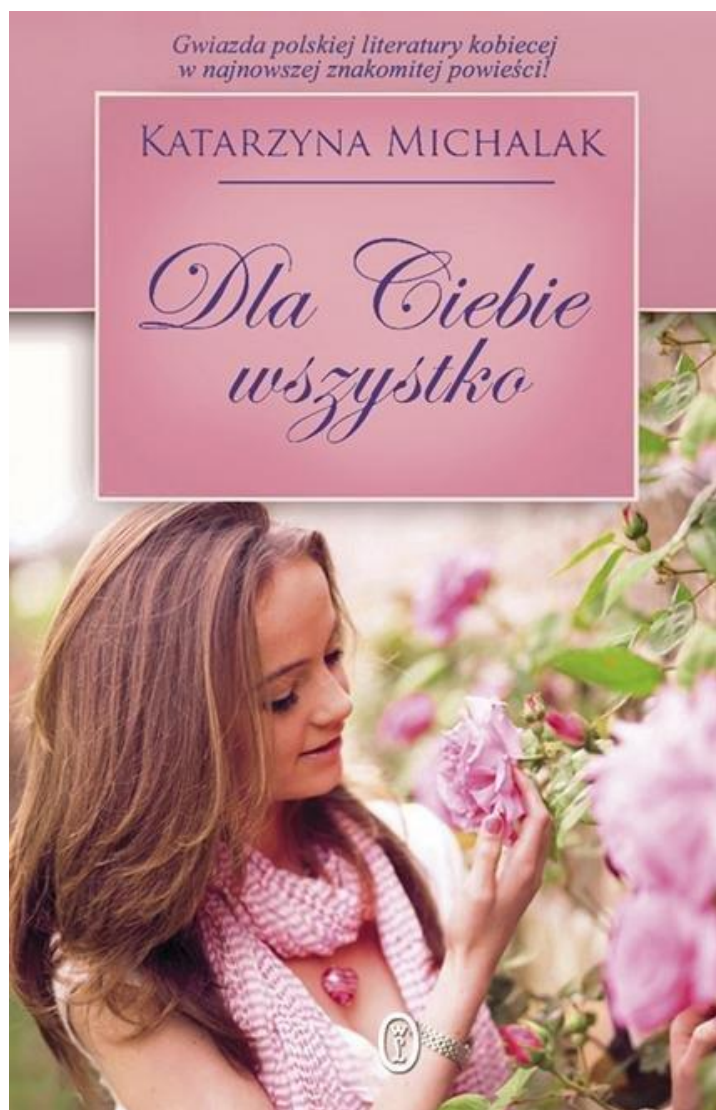
Dawson, który w młodości niechcący zabił człowieka, nigdy się z tym nie pogodził. Żyje samotnie, pracując na platformach wiertniczych i pokutując za dawne winy. Amanda, mimo że wyszła za mąż i urodziła dzieci, czuje się nieszczęśliwa.

Po latach dawni kochankowie spotykają się w rodzinnym miasteczku na pogrzebie starego przyjaciela. Stłamszone przed laty uczucie powraca – ale czy uda im się odnaleźć szczęście na przekór całemu światu? Przeszłość i związane z nią konflikty odzywają się ze zdwojoną siłą...

# *Dla Ciebie wszystko. Trylogia jabłoniowa*

## Katarzyna Michalak

---



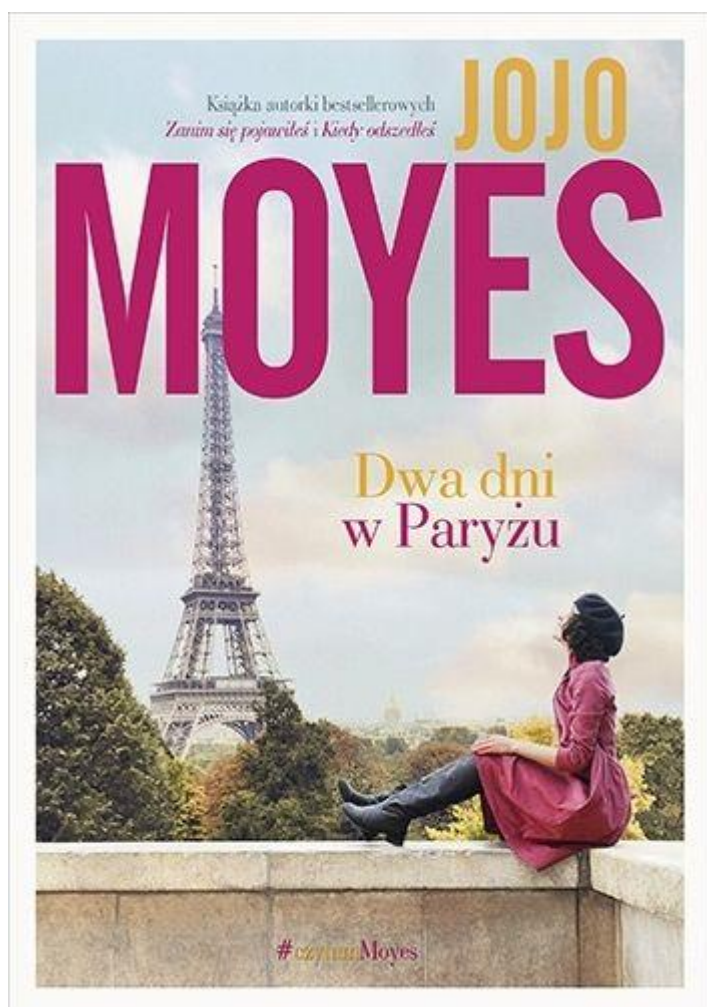
Czy potęga miłości wystarczy aby uratować czyjeś życie?

Rudowłosa Ania Kraska, która w imię miłości przybyła do Jabłoniowego Wzgórza jako drobna, wystraszoną 10-latką, w kolejnej części opowieści staje się piękną, pewną siebie młodą lekarką. Jednak nie tylko ona będzie tu główną bohaterką - na jej drodze stanie przerażony, bezbronny, porzucony przez matkę czterolatek.

Ania jest gotowa poświęcić bardzo wiele, żeby mu pomóc. To nie koniec niespodzianek- losy Ani z Jabłoniowego Wzgórza dziwnym trafem splecą się z losami bohaterów Wiśniowego Dworku.

Uczucia, intryga kryminalna, mafijne porachunki i nadzieja na prawdziwą miłość to składniki tej emocjonującej lektury.

# Dwa dni w Paryżu Jojo Moyes



Paryż jest zawsze dobrym pomysłem, nawet jeśli nic nie idzie zgodnie z planem... Zanim zdążyła się zastanowić, weszła do biura podróży i kupiła dwa bilety. To zupełnie nie w stylu Nell! Dwa dni w Paryżu, pierwsza szalona decyzja w jej życiu... Tylko że spełnia się najgorszy scenariusz i Nell zostaje sama w mieście zakochanych. Ale przecież jest w Paryżu! Na tyle wielkim, żeby poczuć się wolną, i na tyle małym, żeby spotkać kogoś naprawdę wyjątkowego.

Tylko tutaj można poczuć taki przyływ odwagi. Dać się zaprosić na drinka chłopakowi, który zachwycił się tym samym obrazem Fridy Kahlo. Zobaczyć wszystkie atrakcje Paryża w ciągu dwudziestominutowego Rajdu na skuterze. Przeżyć najlepszą noc w swoim życiu.

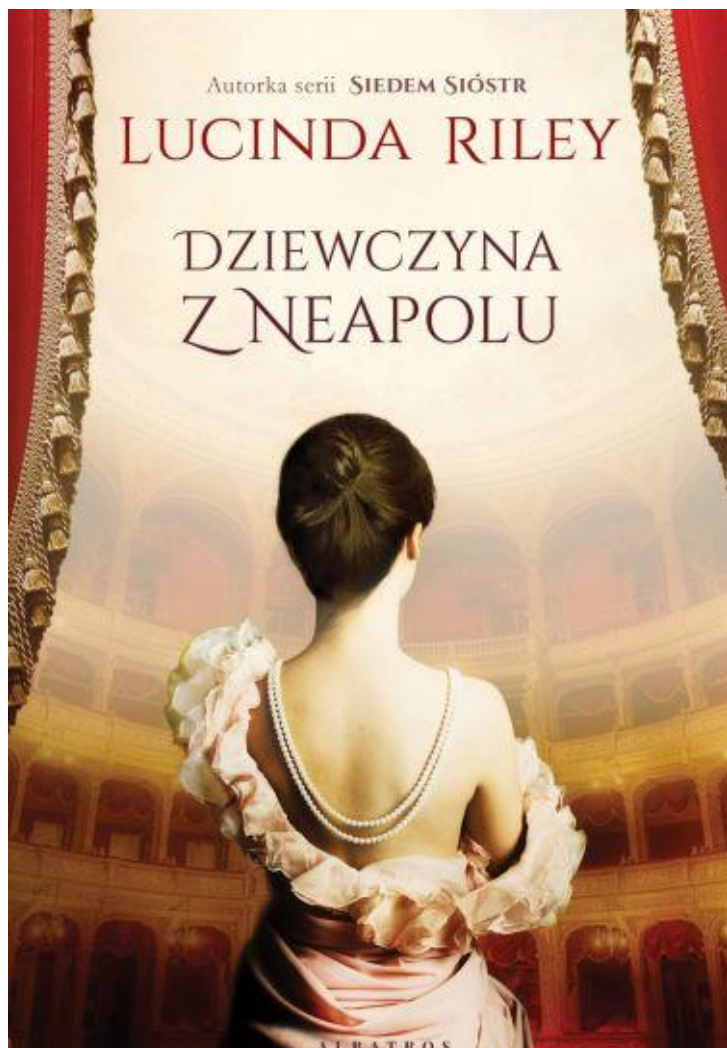
I zamiast tworzyć kolejną listę za i przeciw, zapisać na czystej kartce tylko dwa słowa: Żyj chwilą.

Opowieść o odwadze i sile miłości autorstwa JOJO MOYES, pisarki, która podbiła serca polskich czytelników powieściami "Zanim się pojawiłeś", "Kiedy odszedłeś", "Światło w środku nocy".

# *Dziewczyna z Neapolu*

## Lucinda Riley

---



W świecie muzyki kochać kogoś znaczy wybrać ścieżkę najtrudniejszą z możliwych. Bo nic nie brzmi tak pięknie, jak pieśń miłości, ale nic też nie spala mocniej niż zdrada... Rosanna Menici, piękna Włoszka, która zrobiła zawrotną karierę w jednej z najstynniejszych oper świata, spisuje dla syna pamiętnik, by wyjaśnić trudne uczucie, jakie łączyło ją z jego ojcem. Rosanna poznała Roberta w 1966 roku, kiedy śpiewała na rodzinnej uroczystości.

Tego dnia znalazła miłość i drogę, jaką potem potoczyło się jej życie. Za radą dużo starszego Roberta Rosanna zaczęła uczyć się śpiewu, by po latach zostać najważniejszą solistką La Scali.

Kiedy jako dorosła kobieta przekroczyła próg mediolańskiej opery, musiała zmierzyć się nie tylko z presją wywieraną na artystów, ale też z trudnym charakterem Roberta, którego mimo lat nie przestała kochać. I choć pojawiła się szansa na odwzajemnienie jej uczucia, na drodze stanęła im przeszłość...

# Gambit królowej Tevis Walter

---



Być może znasz amerykański serial *Gambit królowej*, w którym zagrał Marcin Dorociński. Bazą do stworzenia tego cyklu była powieść z 1983 r. napisana przez Waltera Tevisa pod tym samym tytułem. Dowiedz się, jak wygląda życie genialnej szachistki! Główną bohaterką powieści *Gambit królowej* autorstwa Waltera Tevisa jest Beth Harmon. Poznajemy ją jako ośmioletnią dziewczynkę, która nie ma na świecie nikogo. Trafia do sierocińca i tam odkrywa pasję do szachów. Jednocześnie wciąga ją świat środków odurzających, które podawane są dzieciom z sierocińca, by łatwiej było nad nimi zapanować. Uzależnienie będzie rzutowało na całe życie Beth.

Dziewczynka uczy się gry w szachy w piwnicy, pod okiem gburowatego woźnego, który bardzo szybko odkrywa, jak wielkim talentem szachowym obdarzona została dziewczynka. W końcu opuszcza dom dziecka, zostaje przygarnięta przez rodzinę adopcyjną. Zobacz, czy wyrwie się ze szponów nałogu i poważnie zajmie się grą w szachy. Okazuje się, że to właśnie one staną się jej wiernym towarzyszem życia. Jej nazwisko zacznie się pojawiać na szczytach rankingów tej trudnej dyscypliny. Rozwój kariery nie będzie jednak łatwy i to nie tylko ze względu na pochodzenie Beth Harmon, ale również jej autodestrukcyjne myśli. Zobacz, czy dziewczyna zostanie mistrzynią.

# ***Ja, ocalona***

**Katarzyna Berenika Miszczuk**



Czy Lucyfer, książę piekieł, może cierpieć depresję? Okazuje się, że jak najbardziej, a przygnębienie dopadło go w najmniej oczekiwanym momencie. Stracił pasję do tego, by szukać pomocy. Mści się, zmierzając do apokalipsy, w sposób nieubłagany dąży do kataklizmu. Jakiego? Czy pan podziemnych kręgów może skapitulować?

W tym samym czasie Wiktoria Biankowska, po latach spędzonych w odmętach piekła, ma już pewne doświadczenie w rozpoznawaniu jego planów na przyszłość, co pozwala jej je wyprzedzić. Zobacz, jak we współpracy z cherubinem Uzjelem i mistyczną drużyną pracuje nad stworzeniem anielskiego programu Top Angel.

Wiktoria ponownie będzie musiała zmobilizować wszystkie siły do walki, choć od początku wydaje się, że jest na straconej pozycji. Azazel odlicza dni do chwili, gdy opuści anielskie więzienie, a Lucyfer obmyśla swój chytry plan. Czy dla wygranej bohaterka pogodzi się z Belethem? Czy świat przetrwa próbę, jaką zgotuje mu Lucyfer?

Sięgnij po książkę *Ja, ocalona*, by zobaczyć, czy Wiktoria Biankowska poradzi sobie z kolejnym wyzwaniem. Autorka powieści, Katarzyna Berenika Miszczuk, zaserwuje Ci pozycję będącą prawdziwą gratką dla wszystkich miłośników fantastyki.